

Interview 1 - Lindy Gerritsen van der Hoop

attribuut
consequentie
waarden

Person 1: Welke Europese hoofdsteden heb je wel is bezocht?

Person 2: uhm Parijs, Amsterdam, Rome, Brussel, Madrid, Antwerpen.

Person 1: En hoe vaak ga je?

Person 2: Op stedentrip ongeveer 1 of 2 keer in het jaar.

Person 1: oke, waarom 1 of 2 keer in het jaar en niet vaker of minder?

Person 2: omdat er niet meer vakanties zijn en niet genoeg geld

Person 1: speelt geld een belangrijke rol voor je?

Person 2: dat vind ik een lastige vraag want ik betaal zelf niet.

Person 1: wie betaalt er dan?

Person 2: mijn ouders.

Person 1: ga je altijd met je ouders naar steden

Person 2: ohnee ik betaal ook wel is zelf. als ik zelf ga let ik wel op of het veel kost. als het een dure stad is ga ik er minder snel heen.

Person 1: welke stad heeft de meeste indruk op je gemaakt?

Person 2: rome

Person 1: waarom rome?

Person 2: ik denk gewoon een bepaalde sfeer, hoe alles er daar uitziet

Person 1: wat voel je voor sfeer dan daar?

Person 2: De warmte ,het buiten zijn, de italiaanse sfeer. Dat je op vakantie ben, warmte zonnig. Het is iets wat je hier niet hebt. Gewoon typisch italiaans.

Person 1: wat vind je leuk aan die italiaanse sfeer

Person 2: gezellig, relaxt, ongedwongen, druk maar het gaat toch langs je heen omdat je het niet verstaat.

Person 1: waarom vind je dat fijn

Person 2: ontspannen. ook omdat alles buiten leeft, het is warm dus je bent alleen maar buiten. Dat gevoel heb ik nog niet beleefd in andere steden.

Person 1: wat voor gevoel heb je bij het plannen als je een trip aan het plannen bent

Person 2: gewoon spannend en leuk je kijkt ernaar uit om erheen te gaan

Person 1: hoe komt het dat je er dan naar uitkijkt?

Person 2: omdat het iets leuk is om te doen

Person 1: waarom vind je het leuk om te doen

Person 2: om andere dingen te zien, andere landen.

Person 1: waarom trekt het je aan om andere landen te zien?

Person 2: geen idee, het is gewoon leuk om een keer ergens anders te zijn

Person 1: maar je weet niet waarom je het leuk vindt om ergens heen te gaan?

Person 2: nee, ik weet het verder ook niet.

Person 2: om gewoon even weg te zijn thuis, los van alle dagelijkse dingen

Person 1: vind je dat fijn om los te zijn van je dagelijkse dingen?

Person 2: ja dan kan je gewoon lekker ontspannen.

Person 1: oke.. en uhm wat voor gevoel heb je tijdens je trip, dat je daar in die stad bent en na al je voorbereidingen, dat je daar eindelijk loopt. waar voor gevoel heb je dan

Person 2: mmm,.. nou dat het leuk is en ja ik weet niet.. je geniet er van dat je er bent

Person 1: je doet het dus echt voor je plezier

Person 2: ja en ook de dingen zien die je zelf van te voren hebt gepland.

Person 1: en uhm wat voor soort trip spreek jouw aan, een romantische of een

informatieve of een sightseeing of cultuurtrip of uitgaanstrip.. waar richt je je op?

Person 2: nou om wel dingen te zien van de cultuur zoals musea, maar dat het gewoon leuk en gezellig is.

Person 1: wat spreekt jou aan aan museums

Person 2: nou je leert wat meer over de cultuur en het land en over de dingen die daar zijn

Person 1: vind je dat belangrijk dat je iets leert over iemand anders land

Person 2: niet belangrijk maar wel interessant

Person 1: hoe komt het dat je dat interessant vind

Person 2: gewoon nieuwsgierig denk ik

Person 1: hoe voel je je na afloop van een trip?als je terug komt,

Person 2: ja.. uhm *stilte*

Person 1: voldaan of blij? verdrietig dat je terug bent

Person 2: het is leuk dat ik geweest ben, soms wil je niet weg maar..

Person 1: waarom wil je dan niet weg

Person 2: omdat het leuk en gezellig was en mooi

Person 1: wat maakt een trip voor jouw leuk

Person 2: nou dat er vanalles geziens is geweest en dat er voor de rest geen storende dingen waren geweest.

Person 1: wat bedoel je met storende dingen?

Person 2: nou negatieve dingen, iets gestolen ofzo ik weet niet

Person 1: hoe zorg je ervoor dat een trip je bij blijft

Person 2: foto's en soms een souvenir

Person 1: neem je altijd iets mee?

Person 2: nee alleen als ik iets leuk tegen kom

Person 1: wat bedoel je met iets leuks?

Person 2: naja het is niet verplicht om iets te kopen, dat ik dat moet doen, als ik ergens tegen aan loop

Person 1: maar wanneer denk je oo dat wil ik wel

Person 2: nou als iets je herrinnert en als je denkt ook dat herrinnert me eraan dat ik daar ben geweest.

Person 1: vind je het belangrijk dat iets je blijft herrinneren?

Person 2: nou dat als het een leuke herrinneringen zijn wel

Person 1: doe je daar later nog wat mee of doe je het alleen om dat je de herrinneringen hebt, het idee dat je het hebt of doe je iets met de herrinering.

Person 2: nou een foto lijstje stop je een foto in natuurlijk, maar ja fotos stop ik in mn album

Person 1: maar doe je daar later nog iets mee of heb je alleen dan een album en staat het daar

Person 2: daar kijk je nog is naar. dan voel je alles weer en dan is het weer alsof je er weer bent

Interview 2 - Lindy Gerritsen van der Hoop

Attribuut
consequentie
waarden

Person 1: welke Europese heeft u wel eens bezocht?

Person 2: Amsterdam, Parijs, London, Rome, Edinburg, Wenen, Lissabon en Praag.

Person 1: Dus u gaat vaak op stedentrips?

Person 2: Ja dat vind ik heel leuk.

Person 1: En waarom vind u dat zo leuk?

Person 2: Dan heb je een hele kleine korte uhm golf, explosie van iets anders.

Person 1: Wat bedoelt u met een explosie?

Person 2: Je zit midden in een stad waar cultuur is en uhm mensen anders zijn en heel de dag wordt word je geprikkelt door de dingen die er zijn en die je beleeft.

Person 1: En waarom vind u dat zo leuk dat u wordt geprikkelt door alles om uw heen?

Person 2: Dat kan alleen maar als je het kort doet, als je 6 weken lang geprikkelt wordt dan wordt je niet blij. Maar als je maar heel kort de tijd hebt en je gaat op het platte land zitten, tja dan gebeurt er niets.

Person 1: Maar waarom vind u het leuk om geprikkelt te worden?

Person 2: Om eigenlijk uit de sleur te zijn, even wat anders.

Person 1: En waarom vind u het fijn om uit de sleur te zijn?

Person 2: Dat je het gevoel hebt dat je weer wat meemaakt, anders is het zo saai.

Person 1: Vind u uw leven saai

Person 2: nee..

Person 1: of zoekt u spanning op?

Person 2: Ja! Dus niet saai.

Person 1: Een beetje opwindend leven achtig?

Person 2: Ja, maar niet heel de tijd. Even kort en dan weer terug naar de rust.

Person 1: Welke stad heeft de meeste indruk op u gemaakt?

Person 2: uhm, nou kan niet echt zeggen dat er 1 uitspringt want ze hebben allemaal iets apart. Ik vind uhm, ik vind London heel erg leuk. Daar zijn de mensen zo compleet anders.

Person 1: Hoezo compleet anders?

Person 2: Ze zijn netjes en beleefd en ze doen uhm ze leven anders, ze zijn meer in een pub dus dan ga je ook is naar een pub. Ze hebben van die aparte warenhuizen en daar ga je dan ook is naar toe natuurlijk.

Person 1: Dus alleen maar omdat het anders is en apart, vind u het leuk?

Person 2: Ja, andere gewoontes. Ik denk dat iedere stad dat wel heeft en dat vind ik leuk om te zoeken waar dan dat verschil is zit, wat er anders is.

Person 1: Eigenlijk bent u heel nieuwsgierig?

Person 2: Ja! zeker! Dat is het goede woord!

Person 1: En waarom bent u daar nieuwsgierig naar?

Person 2: Dat boeit me. Ik kan me dan voorstellen dat je daar opgroeit. Dan is dat weer heel gewoon en dat zouden ze kijken naar ons wat wij dan doen heel de dag.

Person 1: Oke en wat voor gevoel heeft u van binnen als u op stedentrip bent. Als u door die stad loopt?

Person 2: Blij, opwinding, alles willen zien, als een soort kind in een soort speeltuin van nee ik wil op de schommel, nee ik wil op de wip, nee ik wil dit..

Person 1: Hoe komt het dat u dat gevoel heeft?

Person 2: Ja het is allemaal leuk! En je wil alles meemaken en dat kan natuurlijk niet want je moet keuzes maken want het blijft kort natuurlijk. Ja je wilt toch alles meemaken, dat is het.

Person 1: Heeft u ook wel eens een stedentrip meegemaakt die minder leuk was? Dat er iets vervelends is gebeurt ofzo?

Person 2: Ja je hebt wel eens dat het heel koud is, maar dan ga je weer andere dingen doen dus eigenlijk is er altijd wel iets dat goed gaat.

Person 1: Heeft u ook geen slechte herinnering bijvoorbeeld?

Person 2: Nee, nooit bestolen of overvallen. Nog nooit dat soort dingen meegemaakt. Dat scheelt ook wel.

Person 1: Nou gelukkig! En uhm wat voor gevoel heeft u als u uw stedentrip aan het plannen bent?

Person 2: Ja hetzelfde eigenlijk al. Dan ben je er eigenlijk al. Je verplaatst je erin. Je denkt dat ooh waar moet ik dan mijn hotel boeken? Want als ik daar ben dan zit ik dan bij de metro en dan kan ik door heen en leeft het daar al en uhm en je zit er al helemaal met je gedachten daar.

Person 1: Vind u het plannen ook even leuk als de trip zelf?

Person 2: Ja het plannen is ook leuk, maar de trip zelf blijft natuurlijk wel het leukst. Maar zou het saai vinden als ik helemaal niets hoefde te plannen. Als iemand zou zeggen stap maar in en plop dan ben je daar. Dan leeft het niet direct.

Person 1: En waar ligt dat aan?

Person 2: Dat je daar al in je hoofd naar toe bent gereisd. Keer op keer en dan is dat toch een warming up.

Person 1: Met plannen maken?

Person 2: Ja

Person 1: Wat voor plannen maakt u? Bijvoorbeeld sightseeing, cultuur, uitgaansleven of winkels. Wat trekt u aan?

Person 2: Van alles wat. Maar eigenlijk wel cultuur, dat wel. Maar wat er voor die plek is. Want in Edinburg gingen we naar een bier ding. Dat trekt me hier niet aan, maar daar moet je dat wel doen want dat is daar het evenement

Person 1: Dus het hoeven niet perse de hoogtepunten te zijn, maar echt de cultuur en sfeer voelen?

Person 2: Ja ik ga ook altijd met de bus en openbaar vervoer. Gelijk tussen de mensen.

Person 1: En hoe voel je je na afloop van een trip?

Person 2: Moe, maar voldaan! En eigenlijk weer blij als ik weer terug ben. Op het moment dat je weggaat wil je niet weg, maar als je weer eenmaal thuis bent denk je poeehh dat was wel heel heftig. Heel veel indrukken heb je dan en dat kan je dan weer op je gemakje plaatsen.

Person 1: Is dat positief moe of negatief moe?

Person 2: Wel positief moe, ja

Person 1: Oke. En hoe zorgt u ervoor dat een trip je bij blijft?

Person 2: Oh na afloop?

Person 1: Ja.

Person 2: Ja een fotos plakken vind ik altijd wel leuk en een souvenirkje meenemen vind ik altijd wel leuk.

Person 1: Fotos plakken? Plakt u zelf uw album?

Person 2: Ja soms wel ja.

Person 1: Waarom doet u dat zelf plakken?

Person 2: Omdat.. Ja daar ben je wel tijdje mee bezig en elke keer als je daar mee bezig bent dan ben je daar weer even. Nog even aan het nagenieten

Person 1: Dus u wilt eigenlijk zovaak mogelijk dat gevoel herleven?

Person 2: Jaa.. maar tot het volgende tripje natuurlijk. Je moet niet 6 jaar lang aan 1 tripje zitten.

Person 1: Doet u later nog wat met die herrineren of zit het in een foto boek en dan niets.

Person 2: Ik schrijf er ook altijd dingen bij die we hebben beleefd en het grappige is dan dat zit te bekijken ndat dat dan ook weer echt daar helemaal is en weer nieuwe dingen herinnert wat er is gebeurt.

Person 1: Waarom vind u dat leuk als u dingen weer herinnert?

Person 2: Ja, omdat het toch gezellig is en het leuke dingen zijn en kan geen kwaad om dat te herkauwen.